

интерьер

+ q u з а ū н

МАРТ 2015

**НОВЫЕ
ПРАВИЛА
ДЕКОРА**

**МОДНЫЕ
СТЕНЫ
МЕБЕЛЬ
ИСКУССТВО**

ММЖ

make
ИЗ ЧЕГО
ДЕЛАЮТ
ДИЗАЙН

**ЗОЛОТЫЕ
ЗВУКИ**
АРХИТЕКТУРА
ДВОРЦОВ
МУЗЫКИ

ISSN 1027-8893

15003



9 771027 889008

Athena, диз. М. Липпарини, Arketipo. Сложная графика металлического основания уравновешена простой формой и мягкостью «надстройки».



Ciel, диз. Н. Дюшофур-Лоранс, Tabisso. Чаша выполнена из фанеры. Пять видов основания: два из дерева, три из металла.



Книксен

*Изящные ножки,
мягкое сиденье,
приятный цвет —
верные признаки
модного стула.*

DU30, диз. Г. Ринальди, Poltrona Frau. Модель 1953 г., лауреат премии Compasso d'Oro, переиздана в коже. Дизайн сиденья вдохновлен творчеством Л. Фонтаны.



Up Chair, диз. М. Баллендат, Tonon. Обновленный хит 2012 г. Чаша из полимера дополнена вставками из американского ореха.



M10, диз. П. Нурге, Cassina. Каркас: натуральный или крашенный в черный цвет ясень. Ткань или кожа из колл. бренда.

Darling, диз. Н. Коутс, Frag. Возможны еще четыре варианта основания из металла. Чаша: пенополиуретан холодного формования. Есть черная версия.

